

# PROPIANO

CARAÏBEN



Michael  
Haentjes

---

WEDSTRIJDREGELS

# PROPIANO CARIBE



## WEDSTRIJDREGELS

### AANKONDIGING

De ambassade van de Europese Unie in de Dominicaanse Republiek organiseert, in samenwerking met de Fundación Sinfonía en de steun van Michael Haentjes, een eerste regionale editie van ProPiano wedstrijd, met als doel het talent en de creativiteit van jongeren die gepassioneerd zijn door piano en met een veelbelovende carrière te bevorderen. De wedstrijd zal culturele uitwisselingen in het Caribisch gebied helpen bevorderen en jonge musici in staat stellen hun talent te tonen aan een internationale jury.

De ProPiano wedstrijd begon in 2022 in de Dominicaanse Republiek als nationaal evenement, met als doel pianostudies te promoten en jonge musici aan te moedigen. In 2023 werden 36 jonge deelnemers uit verschillende delen van het land geselecteerd, in de leeftijdsgroep van 9-22 jaar. De jury bestond uit de Bulgaarse pianist Victoria Vassilenko, de muziekindustriespecialist en belangrijkste sponsor van de prijs, Michael Haentjes, en de Dominicaanse klassieke pianist en hoofd van het Nationaal Symfonisch Jeugdorkest Laura Pimentel.

De eerste editie van Propiano Caribe staat open voor kandidaten uit de volgende landen in het Caribisch gebied: Antigua en Barbuda, Aruba, Barbados, Bonaire, Cuba, Curacao, Dominica, Grenada, Guadeloupe, Guyana, Frans-Guyana, Haïti, Caymaneilanden, Jamaica, Martinique, Puerto Rico, Saba, Saint Kitts en Nevis, Saint Bartolomé, Saint Eustatius, Saint Martin, Saint Vincent en de Grenadines, Saint Lucia, Suriname, Trinidad en Tobago.

Twee finalisten zullen door de juryvoorzitter van ProPiano Caribe worden geselecteerd via virtuele hoorzittingen en zullen uitgenodigd worden om naar Santo Domingo (Dominicaanse Republiek) te reizen voor de laatste ronde voor een internationale jury, en voor het slotconcert, op 13 en 14 maart 2024. De derde finalist is de winnaar van de nationale ProPiano wedstrijd in de Dominicaanse Republiek 2024, die samen met de twee andere geselecteerde finalisten aan de laatste ronde zal deelnemen.

### INSCHRIJVING

Jonge studenten piano en pianisten tussen 18 en 22 jaar, die tussen 14 maart 2001 en 14 maart 2005 zijn geboren, in één van de boven vernoemde landen in het Caribisch gebied.

Belangstellenden moeten het **aanvraagformulier** invullen op de website [www.propiano.do/](http://www.propiano.do/), waaraan zij de volgende documenten moeten toevoegen:

1. Een afbeelding van uw persoonlijk identificatiedocument, geboorteakte of paspoort.
2. Een video met drie werken gekozen uit het repertoire van de wedstrijd: het barokwerk, het

snelle sonatedeel en het vrije werk.

### Opnamevereisten

- Selecteer een ruimte om te registreren met zo weinig mogelijk omgevingslawaai, met goed licht en gebruik indien mogelijk een muur op de achtergrond met één kleur, bij voorkeur een lichte kleur.
- Semi-formele kleding.
- Plaats de telefoon of camera **horizontaal** op een statief of een stevige ondergrond.
- De positie voor de camera moet de jury in staat stellen uw techniek en uitvoering van het instrument te zien. De kandidaat moet de camera aan zijn rechterkant opstellen in een positie waar het klavier, de handen en de bediening van de pedalen met de voeten zichtbaar is. Gebruik indien mogelijk een akoestische piano.
- Aan het begin van de video moet de kandidaat zijn naam, leeftijd en land van geboorte zeggen.
- De werken moeten zonder montage worden opgenomen, van begin tot eind.

**De deelname aan de wedstrijd is gratis.** De deelname is geopend vanaf woensdag Maandag 1 december 2023 om 08.00 uur. tot woensdag 31 januari 2024 om 23:59 uur (tijdzone van de Dominicaanse Republiek). Late of onvolledige aanvragen worden niet in behandeling genomen. Er worden geen uitzonderingen gemaakt van welke aard ook.

### SELECTIE VAN FINALISTEN

Op maandag 5 februari 2024 zullen de twee geselecteerde deelnemers per e-mail een uitnodiging ontvangen om deel te nemen aan de finale. De kosten van vliegtickets, accommodatie en reiskosten worden gedekt door de organisatie van ProPiano Caribe 2024.

De finalisten moeten ten laatste drie dagen na verzending van de e-mail de uitnodiging accepteren. Als een finalist niet aanwezig kan zijn, verliest hij zijn kans om deel te nemen en wordt hij niet in aanmerking genomen voor de prijs. In dit geval zal de voorzitter van de jury een andere finalist uit de deelnemers kiezen om hem te vervangen.

### WEDSTRIJD

De wedstrijd vindt plaats op 13 en 14 maart 2024 in de zaal Maximum Avilés Blonda van het Palacio de Bellas Artes in Santo Domingo, Dominicaanse Republiek. Elke finalist zal zijn geselecteerde repertoire voor de jury uitvoeren volgens de richtlijnen van ProPiano Caribe.

### REPERTOIRE

Een werk van J.S. Bach, te kiezen uit Preludes en Fuga's, Suites, Toccatas, Partitas (slechts twee van de hoofddansen, in het geval van een suite of partita)

Een snel sonatedeel uit de klassieke, romantische of 20e-eeuwse periode

Een studie in virtuositeit (Chopin, Liszt, Rachmaninov of gelijkaardig)

Een vrij werk\*

Een werk van een componist uit het land van de deelnemer

\*BELANGRIJKE OPMERKING: Dit vrije werk kan worden geselecteerd binnen elk genre (Klassiek, folklore, jazz, populair, eigen compositie, etc.) dat overeenkomt met het niveau.

## UITREIKING VAN DE PRIJZEN

De prijsuitreiking vindt plaats op donderdag 14 maart 2024 om 18:00 uur in de zaal Maximum Avilés Blonda van het Palácio de Bellas Artes, gevolgd door een slotrecital door de winnaar en finalisten van ProPiano Caribe 2024.

## PRIJZEN

Er wordt één prijs van 1.500 euro toegekend aan de winnaar van ProPiano Caribe 2024.

## JURY

De prijzen worden uitgereikt door een jury van deskundigen, bestaande uit:

- **Dmytro Choni**

Meermaals bekroonde Oekraïense pianist. Bronzen winnaar op de Van Cliburn International Piano Competition in juni 2022 en winnaar van de eerste prijs en gouden medaille op de Paloma O'Shea International Piano Competition in Santander (2019). Hij won harten en lofbetuigingen met meeslepende, kleurrijke muzikaliteit die wordt versterkt door een oprechte en onmiddellijk boeiende podiumpresentatie.

—

- **Victoria Vassilenko**

Bulgaarse pianiste. Zij gaf concerten als solist met orkesten als het Royal Symphony Orchestra of Liverpool, Brussels Chamber Orchestra, enz.

## TIJDSHEMA

## KALENDER

**Woensdag 22 november 2023** – Opening van de oproep voor kandidaturen.

**Woensdag 31 januari 2024** – Uiterste datum voor indiening van je aanvraagformulier, je identificatie en je video.

**Vrijdag 5 februari 2024** – Verzenden van uitnodigingsmails naar de finalisten geselecteerd door de voorzitter van de jury Dmytro Choni, om deel te nemen aan ProPiano Caribe 2024.

**Woensdag 13 maart 2024** – Competitie in de Máximo Avilés Blonda Zaal van het Palácio de Bellas Artes.

**Donderdag 14 maart 2024** – Prijsuitreiking en slotconcert in de Máximo Avilés Blonda-zaal van het Palácio de Bellas Artes.

## **ALGEMENE BEPALINGEN**

- Door het aanvraagformulier te verzenden, aanvaardt de deelnemer de regels en voorwaarden opgesteld door de organisatoren van ProPiano Caribe 2024.
- Aanvragen die niet vergezeld zijn van de vereiste documentatie of die buiten de aangekondigde deadline zijn ingediend, worden niet in behandeling genomen.
- De winnaars van de ProPiano Caribe 2024 Award kunnen niet opnieuw meedoen aan volgende edities.
- Deelnemers krijgen de gelegenheid om te repeteren op de wedstrijd piano, volgens een schema dat is overeengekomen met de algemene coördinatie van ProPiano Caribe 2024.
- De jury van deskundigen behoudt zich het recht voor om geheel of gedeeltelijk naar elke deelnemer te luisteren en haar beslissing is definitief. Op dezelfde manier heeft zij de macht om elke deelnemer die ongepast gedrag vertoont, te diskwalificeren.
- Elk lid van de jury dat familie-, onderwijs- of professionele relaties heeft met een deelnemer, moet dit vooraf kenbaar maken en zich onthouden van stemmen op de betreffende deelnemer.
- De prijs van de wedstrijd is ondeelbaar, dus de jury kiest één winnaar van ProPiano Caribe 2024.
- De organisatoren van de ProPiano Caribe 2024-prijs behouden zich het recht voor om de wedstrijdtests op te nemen en heruit te zenden, zonder dat de deelnemers een vergoeding kunnen eisen of er een veto kunnen stellen.
- De organisatoren van de ProPiano Caribe 2024 Prijs zullen elke situatie oplossen waarin dit reglement niet voorziet.